



Teatro Santafé



Teatro Belarte



POR ELLAS LO QUE SEA

MÁS ALLÁ DE LO QUE VES



Todas las mujeres buscan un príncipe azul, el hombre perfecto y sueñan con que este se acerque a lo divino, pues en “Por ellas los que sea” encontrarán a 5 hombres que son capaces de hacer hasta lo imposible con tal que sus mujeres sean felices, aunque a veces en esa carrera pongan en riesgo su economía, integridad y la vida. Si lo que buscas es reírte y encontrar un bello mensaje en una historia, dale play a esta loca comedia teatral.



"Marido por horas" un amo de casa a domicilio, todo se complica con la interpretación del slogan que usan "Nos encargamos de toda clase de gallitos". Estas malas interpretaciones llevan al personaje a una serie de problemas con cada cliente que pide sus servicios y todo se complica aun mas cuando la esposa lo descubre.

Ven y descubre que clase de **Gallitos** arregla este Marido por horas.



Un hombre se ve en problemas por la inesperada decisión de su esposa de no viajar y la llegada inesperada de su amigo, al cual convence de hacerse pasar por el amante de su amante la que esta por llegar, los esposos salen de compras y dejan al amigo para recibir a la amante; las cosas se complican mas, cuando llega primero la cocinera que el hombre había contratado para la celebración del cumpleaños. El amigo conoce a la cocinera confundiéndola con la amante de su amigo, y la toma como su propia amante para ayudarle a su amigo. Al final todo es un lio pero prevalecerá el amor verdadero.

 **TRÁILER**

Pulep:WJQ653



Un divertido show musical, en donde estas locas actrices hablarán de su vida y de cómo los años las hacen más fuertes para soportar los cambios físicos y hormonales que tienen al llegar la menopausia, los cuales se vuelven también la mejor forma de entender la vida y no prestar interés a tantas cosas que antes eran relevantes. Disparatadas, ocurrentes y totalmente sarcásticas se burlarán de ellas y de la tan mencionada menopausia.



Que la vida a los 40' esta solucionada para todos los hombres, eso pasa si y solo si , no te has divorciado, no has quebrado, no has tomado malas decisiones y no te has arriesgado a hacer lo que nadie hace. Estos tres "casi cuarentones" son hombres que representan a todos los de esa década, por lo menos a la gran mayoría, pues dentro de su locura les toca compartir un apartamento para poder sortear todo lo que este tiempo les pone como reto. Un stand up con tintes de comedia teatral será la excusa perfecta para que las mujeres sepan lo que hay en las mentes masculinas y los hombres se sientan representados con estos grandes comediantes y actores. "CASI CUARENTONES te garantiza 4 décadas de solo risa.

ALMA Producciones presenta

Dirección y dramaturgia
Luna Palacios

Café sobre la mesa



María C. Botero

Julián Trujillo



ATRÁPALO

TEATRO
BELARTE



Crédito: Palacios, 2019/04/22

Café Sobre La Mesa es una historia de ficción que podrás ver en el **Teatro Belarte** y donde se resalta de una manera divertida la relación madre e hijo, los dos superan debate de una enfermedad que poco a poco va borrando los recuerdos, pero no los sentimientos.

María del Carmen es una mujer dinámica y alegre que no deja que el olvido robe su alegría y mientras recorre el camino junto a Francisco su hijo. Aprendiendo uno del otro los dos van pasando por muchos estados que llevan al público entre la risa y las lágrimas para descubrir el verdadero amor.

Teatro Santafé

LILIANA GONZÁLEZ Y GARY FORERO

O Ella, o Yo

“Una **mujer** puede ser el **cielo**,
dos pueden ser el **infierno**”.

UNA OBRA DE TEATRO ESCRITA POR
CESAR AUGUSTO BETANCOURT (PUCHEROS)
DIRIGIDA POR LILIANA GONZÁLEZ



ATRÁPALO

artes

Un hombre es víctima de dos mujeres?...o, dos mujeres son víctimas de un hombre?

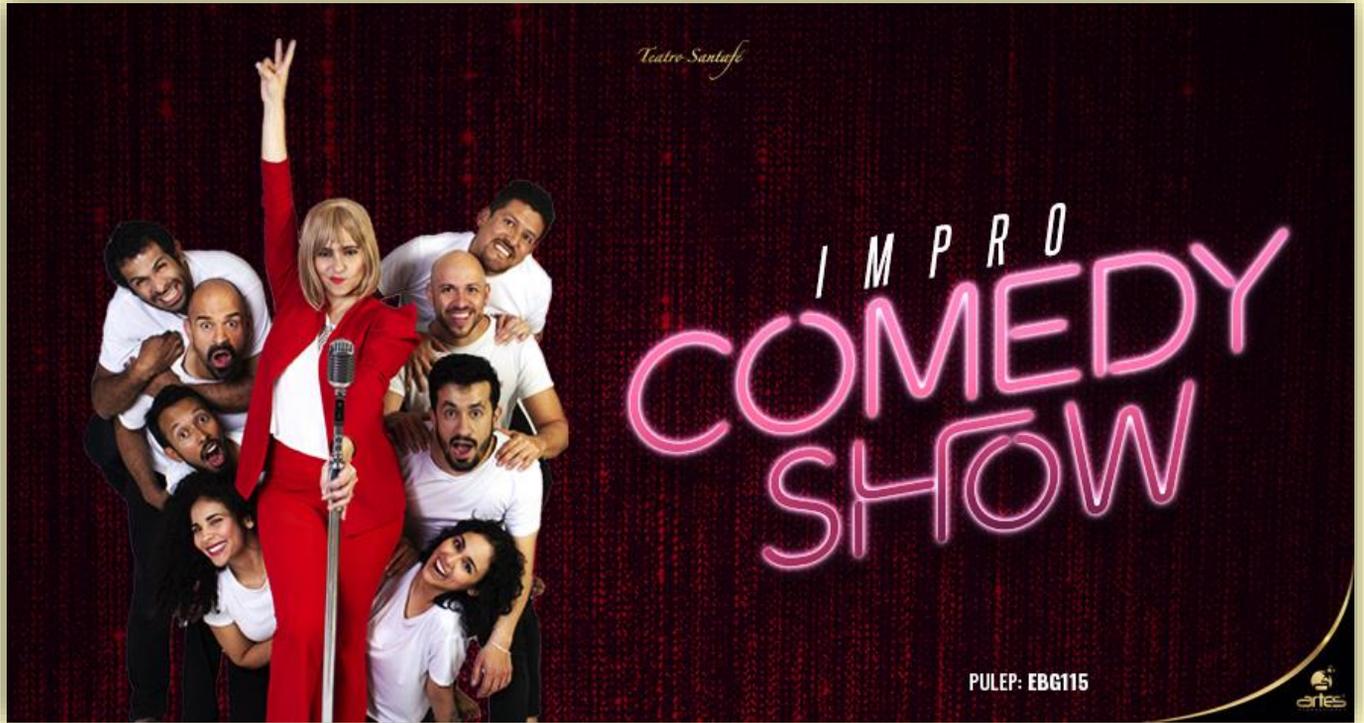
WALTER se debate entre... Deber o Querer?... Mentir o Sentir?. Con ESTHER, está en las mejores manos, y con LINA, en las mejores piernas. Él cree tener su vida bajo control y a sus 40 años decide casarse con Esther, pero en vísperas de su matrimonio, es sorprendido por el regreso su ex novia Lina, con la que vivió una ardiente relación. Verse nuevamente con Lina es una decisión que traerá divertidas sorpresas en esta historia. La comedia teatral ELLA O YO luego de una temporada en Miami, se presentará en el Teatro Santafé

artes
PRODUCCIONES



Una comedia divertida- Qué no te puedes perder.

Jerónimo y Cristina han invitado a cenar a una pareja de amigos. Pero Natalia llega sola, deshecha. Acaba de saber que el avión que traía a su marido a Bogotá se ha estrellado en el mar. Pendientes de las noticias con la posible viuda para saber si su marido forma o no parte de los supervivientes, la pareja descubre de pronto que acaba de ganar el premio mayor del sorteo del niño Dios ese martes la consigna es, desde ese momento, "disimula tu alegría "Numerosas e impredecibles peripecias se suceden a lo largo de esta agitada jornada



Siete artistas en escena entre actores improvisadores y músicos nos harán ver las diferentes situaciones que se presentan entre el amor y la amistad y ver como a pesar de que existan muchos obstáculos siempre va a reinar el AMOR ya sea en la amistad, en el amor propio o en el amor sentimental.

Un formato que apuesta a la mezcla de formato largo ,juegos de improvisación y música donde el público será el encargado de dar información de su experiencia para inspirar a los actores.A través de secciones, historias y juegos al estilo de los mejores talk shows del mundo los artistas darán vida a este formato totalmente improvisado.



Una obra que le canta en vivo al amor y al desamor con más de 20 canciones éxitos de plancha. Este musical relata a través de canciones de plancha interpretadas en vivo por sus protagonistas y divertidas situaciones, la historia de una pareja de esposos que están pasando por el momento más difícil de su relación. Van al psicólogo para buscar soluciones como última opción.

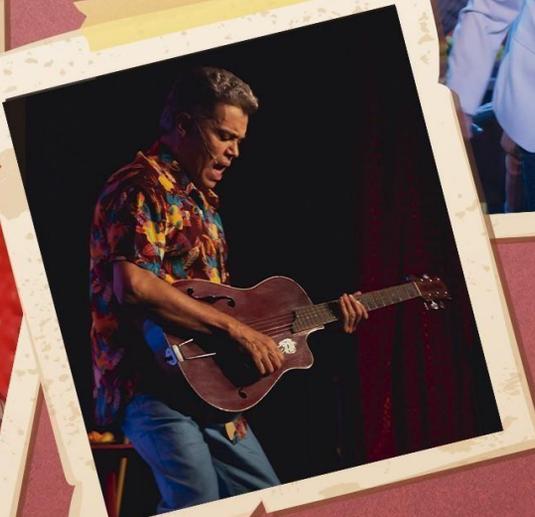
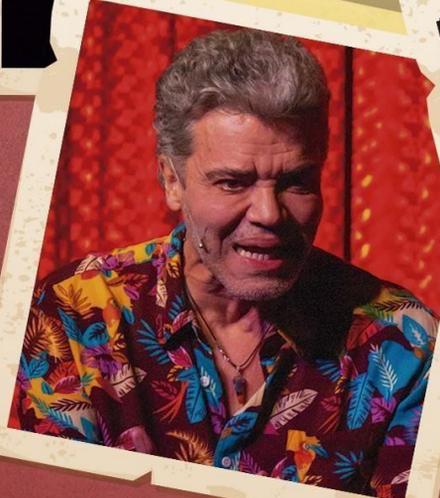
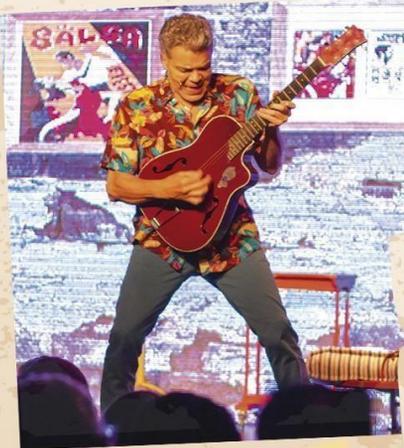
Y aunque son una pareja exitosa, sus trabajos los han distanciado demasiado a tal punto que Leonardo hará lo que sea para volver a ser una familia unida. No te pierdas un show del nivel de *Amar a la plancha* en el Teatro Belarte.



LA REINA DE LA PLANCHA” ..YO SOY ASÍ en la inconfundible e icónica voz de Yolanda Rayo junto a SU Banda nos llevan a un Recorrido de música de los 60 70 80 y hasta noventa PARA INVITAR A CANTAR A TODO PULMÓN GRANDES ÉXITOS.

Sinopsis

LOS QUE SON SALSEROS DE VERDAD, LLEVAN LA CLAVE DESDE LA CUNA, ESCUCHAN LA CONGA EN UN GUAGUANCÓ Y LES MUEVE EL PISO UN BUEN "TUMBAO". PERO SI SOS SALSERO DE VERDAD, SABES QUE LA SALSA LE HA CANTADO A TODO EN ESTA VIDA. ESTE SHOW MUSICAL, PROTAGONIZADO POR EL INCREÍBLE LUIS EDUARDO ARANGO, CUENTA LAS HISTORIAS DE "JHONY CAICEDO RENTERÍA" EN CANCIONES DE SALSA QUE, SI NO CONOCES, HAS ESCUCHADO ALGUNA VEZ. UN SHOW MUSICAL ENÉRGICO COMPUESTO POR 18 ARTISTAS EN ESCENA CON MÚSICOS EN VIVO, BAILARINES Y LA DRAMATIZACIÓN DE NÚMEROS MUSICALES, HACEN DE HISTORIAS DE LA SALSA UN ESPECTÁCULO DINÁMICO CON MUCHO SABOR Y CON EL INGREDIENTE MÁS IMPORTANTE: "LA SALSA"





MATAME QUE ME MUERO Una comedia con gente muy viva(ESCRITA Y DIRIGIDA POR JUAN RICARDO GOMEZ) La historia transcurre en un barrio de clase baja-alta(si los estratos También tienen sus sus-estratos) allí vive una pareja en confinamiento, sus 2 hijos se fueron de la casa, realmente huyeron apenas pudieron. Esta pareja Convive a pesar de todo, pero han tomado una decisión, pues ya no pueden soportar la presión que están viviendo y deciden que es hora de poner fin a todas sus penas. Se van a suicidar o mejor dicho se van a matar, tienen que acabar con su existencia, ¿pero quien matara a quien, cumplirá el otro la promesa de matarse después? Averígüelo en esta comedia-negra que tiene no mucho de ficción, pues la realidad siempre es mas cruda de lo que todos imaginamos.



Protagonizada por Luz Estrada - ganadora del Premio India Catalina 2016 como Mejor Actriz Antagónica por su papel como "Sonia Monsalve" en "Las Hermanitas Calle"- y premiada en 2012 como Mejor Monólogo por el Instituto Distrital de las Artes de Bogotá, es una comedia que ha conquistado al público de Bogotá, Medellín, Barranquilla y Miami.

Esta disparatada historia de la humanidad, es una particular y divertida reflexión acerca del poder que han tenido los mal medidos encantos femeninos desde el paraíso terrenal hasta nuestros días y nos demuestra que las mujeres, sin hacer mucho alboroto, han tomado algunas de las decisiones más importantes de nuestra historia.



La obra se inicia con la llegada sorpresiva de Diomedes, un singular hombre barranquillero, machista, dicharachero y sin mucho bagaje cultural, a la casa de su hijo Norman. Llega este hombre devastado buscando el apoyo y comprensión de su hijo por el abandono de su esposa después de muchos años de matrimonio, quien se ha juntado y huido con su propio hermano, Apolinar. Lo que este costeño nunca espera, es descubrir cuando llega a la casa de Norman, que su primogénito y orgullo de la familia es “gay”. Norman no vive con una linda chica sino con un chico. Diomedes hace todos los intentos para tratar de convertir a su hijo en todo un “varón”. Su esposa lo dejó por su hermano, el negocio de toda su vida se vino a pique, sus amigos se burlan de él y ahora descubre que su hijo es Gay. El mundo se le viene encima en busca de una salida, acompañado del disfrute que este juego cómico nos brinda. Una obra bien trazada y llena de giros humorísticos sorpresivos.



MI QUERIDA SUEGRITA¡ Las mujeres nunca encontrarán al hombre ideal... jamás! Por más que lo intenten, ellos no lograrán llenar todos los requisitos esenciales para ser merecedores de sus hijos, por esto las mujeres no hallarán eso que llaman el príncipe azul y los hombres difícilmente encontrarán una cándida doncella; pero ¿de dónde salieron? ¿quién se inventó estos términos? Porque parece que a un príncipe azul se le atribuyen mil cosas, pero nunca se tiene la certeza de cómo es y donde encontrarlo, así mismo sucede con las doncellas, pareciera que son mujeres que no hablan, no opinan y solo aceptan. En especial para las suegras, quienes se creen las reinas de la manada, piensan que, para sus descendientes, no hay príncipe o doncella que merezca a sus cachorros. Esta no es una historia de brujas malvadas, ni de mujeres insatisfechas, es la historia de los personajes más importantes en la vida de todas las parejas...

Teatro Santafé

VLACHO
EN:

Vivientos en el 4to Piso



Código Postal Y PZ 7

ATRÁPALO

artes

Es una obra de "stand up teatral" donde describiremos la vida como un edificio y haremos un recuento de cada una de las etapas por las que pasamos, nuestra infancia en el planta baja, cuando mirábamos hacia arriba y el cuarto piso nos parecía súper alto, y ahora que vivimos en el no queremos seguir subiendo...

El comediante **VLACHO** nos describirá cada etapa de su vida por medio de anécdotas muy divertidas, siempre buscando la identificaciones de las personas que ya han pasado por estos "pisos" o el saber que esperar para aquellos que aun no llegan a las "plantes superiores".

COMEDIANTE

Tavo
Bernate

MANUAL PA'
ENTENDÉ UN
COSTEÑO
STAND UP COMEDY



Teatro Santa Fe

TEATRO
SANTA FÉ
VIERNES
8PM
BOLETAS EN
www.atrapalo.com

CÓDIGO PULP: 800513

ATRÁPALO



Dicen que los costeños necesitan subtítulo para entenderles, Tavo Bernate nos cuenta en Manual pa' entendé a un costeño las cientos de formas y situaciones en la que usted puede interactuar con cualquiera de ellos y no morir en el intento.

Tavo Bernate, comediante barranquillero les ayudará con esta tarea, si le entienden a él le entienden a toda la costa.

Apoya:

 ATRÁPALO

HENRY
DELGADO

VENGA le DIGO

stand-up
comedy

Teatro Santafé

21 de febrero

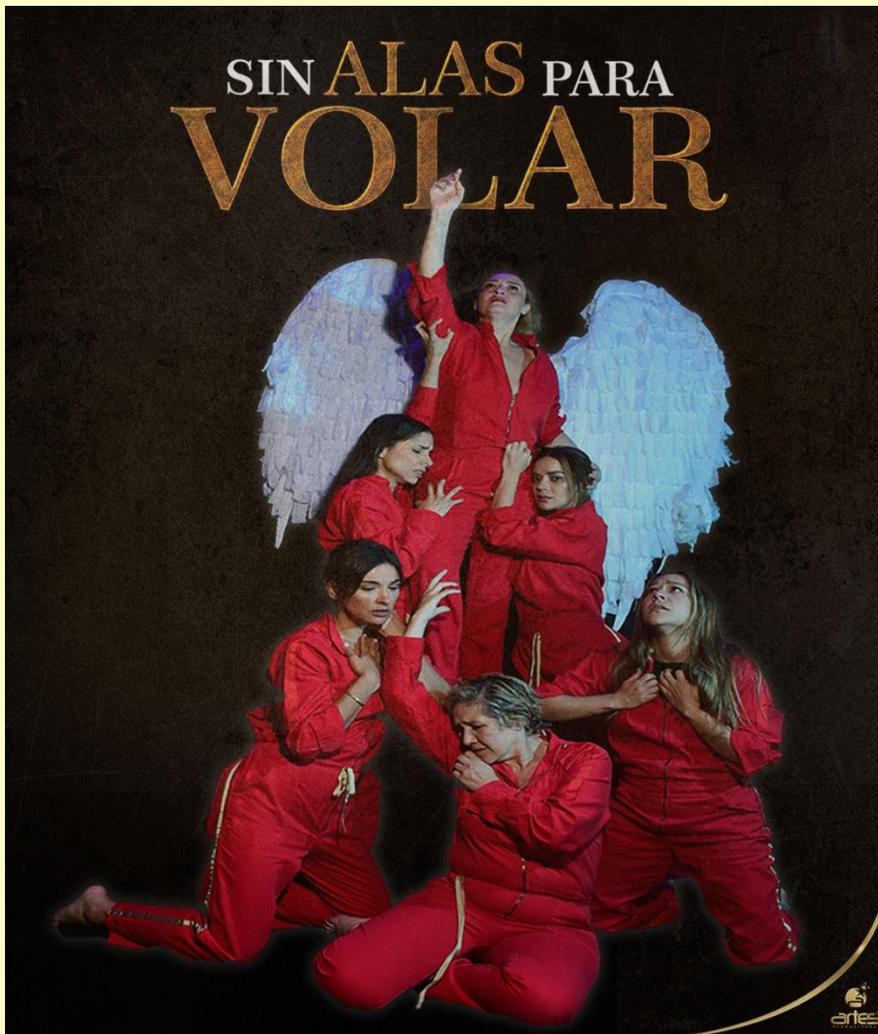
28 de febrero

7 de marzo

\$50.000

Venga le digo es el show de comedia en el que Henry Delgado nos cuenta, con su estilo único, todo lo que realmente da miedo, da risa y da mucha vergüenza del matrimonio, los cambios de vida y cómo uno nunca deja de evolucionar... ¡ni siquiera en el humor! Disfrútalo en el Teatro Santafé.

Henry se ríe de los altibajos de su vida personal, de cómo el crecimiento viene con risas, sustos y un montón de retos. Si alguna vez se ha sentido perdido, confundido o preocupado por el futuro, este show le va a hacer ver que todo eso está bien, ¡siempre y cuando se ría en el camino! ¡Venga a reírse de las cosas que todos callamos y a descubrir cómo el cambio, aunque nos dé miedo, también puede ser lo más divertido!



Una bella historia, que retrata la vida de 6 mujeres que cayeron tras las rejas por distintas causas, pero que con sus textos y forma de contar lo que hicieron y porque lo hicieron, el público se dará cuenta que juzgar nunca será la mejor opción y que en un mundo lleno de odio y rencor, las segundas oportunidades para quienes realmente demuestren que quieren de nuevo empezar, debería ser una carta que todos deberían tener derecho a jugar. Además que se retrata de una manera única lo que hace la desigualdad y falta de oportunidades.